

Mellini Collection

Born in Milan, 1931, Alessandro Mendini was the Artistic Director of the publications, "Casabella", "Modo", and "Domus", and in 1988 "Ollo", with direct interest in radical and neo-modern design. His design work includes furniture, objects, decoration, clothing, scenography, and small architectural models, and is oriented towards abstract paintings ("Pictorial Design"). He has been awarded the Compasso d'Oro design prize, the Chevalier des Artes et Lettres title in France, as well as a tribute from the Architectural League of New York. Mendini's works are represented in the Permanent Collections of the Museum of Modern Art, and the Metropolitan Museum, New York; Centre George Pompidou, Paris; among other museums worldwide.

The following collection is made up of two pairs of earrings and a ring in gold, precious gems and Brazilian opal.



Nato a Milano nel 1931, Alessandro Mendini è stato Direttore artistico di pubblicazioni, "Casabella", "Modo", "Domus" e nel 1988 "Ollo", con interessi diretti nel radical design e neo-modern design.

La sua attività di design comprende arredamento, oggetti, decorazioni, vestiti, scenografie, e piccoli modelli architettonici, ed è orientata verso la pittura astratta ("Design Pittorico").

È stato insignito del premio Compasso d'Oro, del titolo di Chevalier des Artes et Lettres in Francia, ed ha ricevuto il riconoscimento dell'Architectural League di New York.

I lavori di Mendini fanno parte della Collezione Permanente del Museum of Modern Art e del Metropolitan Museum, di New York; del Centre George Pompidou di Parigi; di moltissimi altri musei del mondo.

La seguente Collezione è composta di due paia di orecchini e un anello in oro, gemme preziose e opale Brasiliana.



cleto munari®
j e w e l r y



cleto munari.
j e w e l r y



cleto munari®
j e w e l r y



cleto munari®

Via A. Chinotto, 3 - 36100 Vicenza, Italia
Tel. +39 0444 323318

www.cletomunari.com
www.cletomunaripens.com

info@cletomunari.com